

## FYSISK MATEMATIK?

MOGENS ESROM LARSEN  
FEBRUARY 16, 2007

Institut for Matematiske Fag  
Københavns Universitet

### Lertavler og talsystemer

I begyndelsen var iagttagelsen. De ældste overleverede matematiske tekster er assyriske fra et par tusind år før vor tidsregning. I de samtidige kulturer i Ægypten og Kina benyttede man brændbare materialer, mens man i Assyrien lavede aftryk i våd ler med små kiler. Selv om en tavle kunne genbruges og ofte blev det, så var dette materiale arkæologernes held. Hver gang et hus brændte, blev de tilfældige optegnelser forevige. Assyrieren måtte så skaffe sig nye lertavler til sin ærgrelse og vores held.

Assyrien var et regnfattigt land, tænk bare på Hammurapis' (1792–50) berømte love om reglerne for brug og misbrug af vandingsanlæg. Men til gengæld var og er klimaet gunstigt for iagttagelse af himmellegemernes færd. Man opdagede korte og lange perioder, at de fleste stjerner bevæger sig i parallelle baner i en døgnrytme, der langsomt ændres med årstiderne. Det kunne ligefrem være praktisk nyttigt; vi læser, at når Plejaderne ses om foråret første gang, så er tiden inde til at så korn. Men syv himmellegemer skiller sig ud, sol og måne og de fem “vagabonder” – planeterne. De sidste følger ikke fixstjernerne, men løber somme tider i forvejen, og snart efter tilbage igen i modsat retning. Man anså disse syv for virkelige guder og deres løben frem og tilbage som varsler. Planeterne bærer stadig gudenavne, men nu romerske, Venus, Mars, Jupiter osv.

På den tid tænkte man ikke i modellen “årsag–virkning”, men snarere “varsel–begivenhed”. Hændelser var forudbestemt af guderne, men efter advarslen kunne de påvirkes efter anmodning.

Men perioderne tillod de lærde at forudse visse begivenheder som f. eks. måneformørkelser, hvilket nok har virket imponerende. Når kongen efter en heldig forudsigelse så spurgte de lærde om andre varsler, så havde de et problem. Hvad enten de nægtede eller tog fejl, var resultatet det samme: umiddelbar henrettelse. Intet nyt under solen, var der ikke for nylig et forslag i et åndeligt u-land om at straffe meteorologerne for forkerte vejrudsigter?

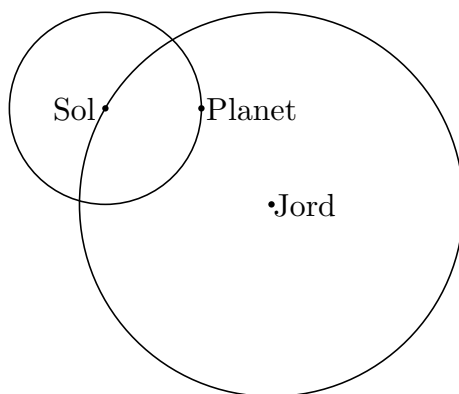
Blandt lertavlerne finder vi regnestykker med længder, arealer, rumfang, vægt, priser og lønninger. Og også tavler med den lille tabel, – i 60-talsystemet er der 1711 produkter fra 2 til 59, – (i 10-talsystemet er der kun 36 produkter fra 2 til

9), – og pythagoræiske talsæt, 3 4 5, 5 12 13, osv. De har kendt disse retvinklede trekanter.

Assyrerne brugte også tal til at notere stjerners og planeters positioner, de opfandt positionssystemet med grundtal 60, delte omkredsen i 360 grader, og angav positionerne med en nøjagtighed på to hexagesimaler, vore dages 60 minutter (de små) og hver af dem i 60 sekunder (de anden små). Da disse tabeller nåede grækerne, som ikke brugte et positionssystem, blev disse små enheder bevaret og blot skrevet med græske hele tal. Positionen af en stjerne blev altså angivet med tre heltal, grader, minutter og sekunder, de sidste mellem 0 og 59. Da de ikke havde et symbol for nul, valgte Ptolemaios (2. årh.) for ikke at forveksle sekunder med minutter i tilfælde af 0 minutter, at skrive det meningsløse tal 70 for minutterne. Da grækerne brugt alfabetet til tal også,  $\alpha=1$ ,  $\beta=2$ , osv. var symbolet for 70 tilfældigvis omikron, o.

### Astronomi

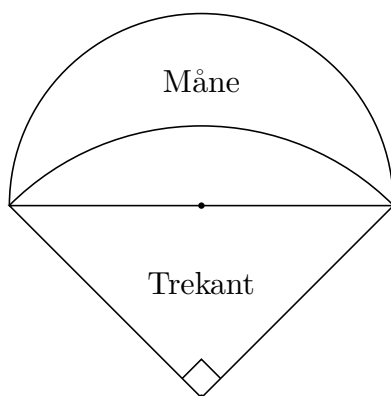
De græske astronomer var ikke tilfredse med gudernes viljer. De lavede en veritabel matematisk model for planeterens vagabondering. De forestillede sig jordkloden som en kugle, fixstjernerne som lys på en sfære langt uden om og planeterens baner givet som såkaldte epicykler, dvs. små cirkulære baner, hvis centre bevæger sig i en større cirkel rundt om jorden. Aristarkos (3. årh. fvt., med tilnavnet “mathematikos” – den alvidende) havde i sin model solen i centrum for alle planeterens små cirkler.



### Geometri

Det gjorde grækerne også og Pythagoras (6. årh. fvt.) var lige så glad for tallene som Assyrerne. Men han gjorde den iagttagelse, at hypotenusen i en ligebeinet retvinklet trekant med kateterne 1 ikke kan måles med rationale tal. Eller om man vil, diagonalen i et kvadrat med siden 1 er  $\sqrt{2}$ , der ikke er rational. Disse iagttagelser fik grækerne til udvikle geometrien til beskrivelse rummet uafhængigt af tallene. De arbejdede direkte med figurerne, 1–, 2– eller 3–dimensionale.

Det lykkedes at definere et lighedsbegreb, der udtrykte at figurer havde samme areal eller samme rumfang, uden at disse størrelser blev udregnet som tal. De kunne f. eks. bevise, at Hippokrates’ (5. årh. fvt.) måne er lige så stor som en vis ligebeinet og retvinklet trekant.



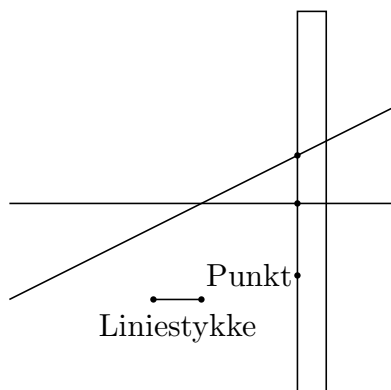
Har trekanten katete 1 og dermed efter vores mening hypotenusen  $\sqrt{2}$  og areal  $\frac{1}{2}$ , så er månen tegnet af to cirkelbuer med radierne 1 og  $\frac{\sqrt{2}}{2}$  og centrum i hypotenusens midtpunkt og trekantens toppunkt hhv. Denne måne har altså også arealet  $\frac{1}{2}$ .

Grækernes geometri sammenlignede figurer med figurer og undgik tal. De stillede visse krav – på græsk axiom, – som skulle afspejle den geometriske praksis, at tegne med passer og lineal. F. eks. axiomerne, at gennem to punkter går der en ret linie, og givet to punkter, så er der en cirkel gennem det ene og med det andet som centrum.

Med disse forudsætninger udledte man alle de logiske konsekvenser, man havde fantasi til og udviklede på denne måde det første eksempel på en matematik, – dvs. en teori, der er logisk konsistent. Verdens første model af et fysisk fænomen, det rum vi lever i.

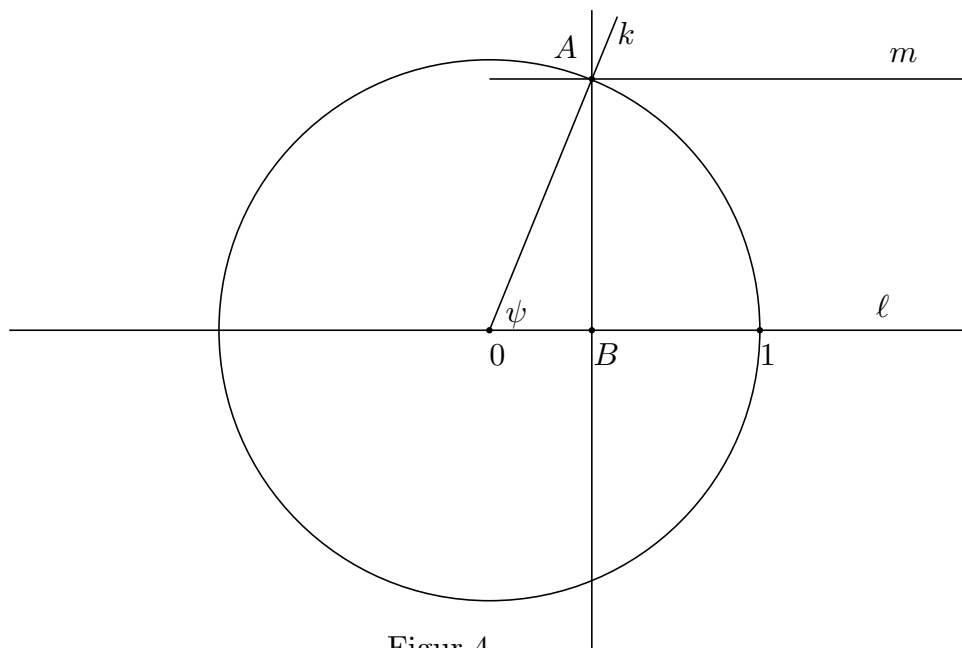
Når vi taler om konstruktion med passer og lineal, er det en tilsnigelse. Vi mener byggende på Euklids (3. årh. fvt.) axiomer. Ud fra axiomerne kan vi kun klare irrationale forhold, der kan udtrykkes med kvadratrødder. To opgaver, man betragtede, var vinklens tredeling og terningens fordobling. Begge kræver tredierødder, som man ikke kunne ud fra Euklids axiomer. Men allerede i oldtiden kunne man godt klare problemerne. Hvis vi opfatter en lineal som et redskab i den fysiske verden – allerede et problem: Hvor får man den første korrekte rette linie fra? – man kunne måske vælge en lodret lavet af en snor og en sten – ren fysik! – så kan vi afsætte et liniestykke på linealen. Er der så givet to skærende rette linier og et punkt uden for dem, så kan man da let tegne en linie gennem punktet, så de to linier afskærer et stykke af den foreskrevne længde på linien.

### Indskydning



Hvis vi tilføjer aksiomet, at givet to linier og et punkt uden for og et liniestykke, så findes en linie gennem punktet, så de givne linier afskærer et stykke af den givne længde på den ny linie, så kan vi også uddrage tredierødder og specielt tredele vinkler og fordoble terninger.

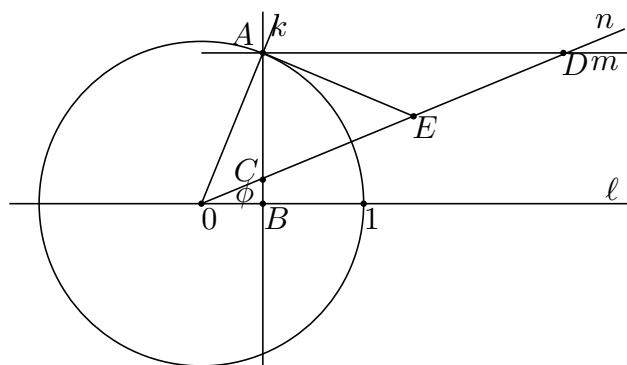
For at antyde hvordan, skal vi lige se på en vinkels tredeling.



Figur 4

Vi ønsker at tredele vinklen  $\angle\psi$  mellem linierne  $l$  og  $k$ . Vi tegner cirklen med centrum i  $O$  og radius 1 på  $l$ , den skærer linien  $k$  i punktet  $A$ . Derefter tegnes  $AB$  vinkelret på  $l$ . Endelig tegnes linien  $m$  gennem  $A$  parallel med  $l$ .

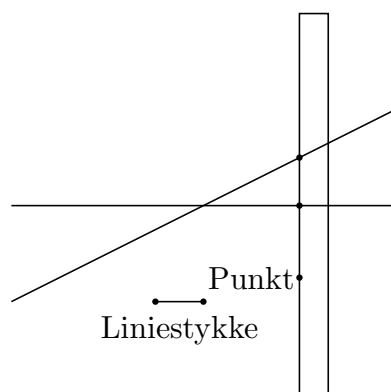
Vi foretager nu i henhold til metoden ovenfor en indskydning, dvs. vi tegner gennem  $O$  linien,  $n$ , der skærer  $AB$  i  $C$  og  $m$  i  $D$ , så afstanden  $CD = 2$ .



Figur 5

Betragter vi  $\triangle ACD$ , som er retvinklet med  $\angle A$  som den rette, ser vi, at  $E$  er hypotenusens midtpunkt, så  $AE = 1$ , den halve hypotenus.  $\triangle AED$  er derfor ligebeinet, så vi ser, at  $\angle DAE = \angle ADE = \angle COB = \phi$ . Da  $\triangle OAE$  også er ligebeinet, er  $\angle AOC = \angle AEC = \angle EAD + \angle ADE = 2\phi$ . Vi har tredelt vinkelen  $\angle AOB = \psi$ .

Denne metode har være kendt siden det 5. århundrede f. v. t.



### Euclides Danicus

Man kan også indskrænke sine aksiomer. Georg Mohr beviste, at alle punkter, der kan konstrueres med passer og lineal (i Euklids forstand) kan konstrueres med passeren alene. Smukt! Vi behøver altså ikke den givne rette linie!

Det vigtigste hjælpemiddel i ræsonnementerne var den såkaldte størrelseslære – Euklids 5. bog – der definerer, hvad det vil sige, at om fire størrelser af samme art (dimension),  $A$ ,  $B$ ,  $C$  og  $D$ , kan  $A$  forholde sig til  $B$  som  $C$  forholder sig til  $D$ . Månen og trekanten ovenfor forholder sig som et par af to ens. Man kunne så om  $\sqrt{2}$  sige, at siden forholder sig til diagonalen i et kvadrat som de samme i et hvilket som helst andet.

For endimensionale størrelser, kan man gange overkors og sige, at de to forhold er ens, hvis  $a \times d = b \times c$ , idet der her er tale om lighed i størrelse mellem to rektangler. Men grækerne var ikke villige til at danne produktet af to plane figurer, der også havde krævet et 4-dimensionalt volumen. Den endimensionale trivialitet, at under forudsætning af ligheden mellem de to forhold, så vil også  $a$  forholde sig til  $c$  som  $b$  til  $d$ . Ombytningen af mellemliddene for plane eller rumlige figurer, krævede mange overvejelser og kommer derfor først som sætning 16 i Euklids 5. bog.

Det er Archimedes (†212 fvt.), der ser to veje videre fra Euklids størrelseslære. Den ene genialitet er at udvide sammenligningerne fra plane figurer til også krumme overflader af rumlige figurer. Han kræver “blot” at disse er konvekse. Hertil må han oven i købet udføre approximationer! På denne måde viser han at kuglens overflade er lige så stor som den cirkelskive, der har kuglens diameter som radius. Det er til denne opdagelse, han skriver de berømte ord: “Sådan har det altid været, men jeg er den første, der har vidst det!” Den anden er at sammenligne forhold mellem par af en dimension med forhold mellem par af en anden dimension. Han viser, at cirkelns omkreds (igen konveks) forholder sig til diameteren som arealet til kvadratet på radius. Med andre ord: Vi kan nøjes med et  $\pi$ !

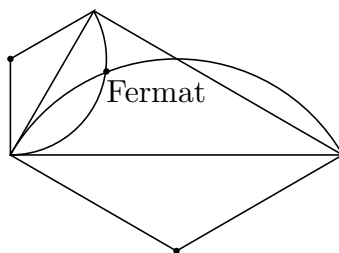
Har man to liniestykker,  $a$  og  $b$ , og to flader,  $A$  og  $B$ , så  $a$  forholder sig til  $b$  som  $A$  til  $B$ , kan man godt gange overkors og sige, at de to rumlige figurer  $a \times B$  og  $b \times A$  har samme rumfang. Men Archimedes har en anden og på en måde mere fysisk idé. Han forestiller sig en skålvægt med armene af længde hhv.  $a$  og  $b$  og så de to figurer  $A$  og  $B$  ophængt i enden af armene i omvendt orden. Med den definition af ligheden mellem forholdene, at skålvægten er i balance, får han også defineret en sådan lighed for rumlige figurer  $A$  og  $B$ , hvor krydsproduktet ville blive 4-dimensionalt. Denne definition bruger han f. eks. til at bestemme arealet

af et parabelafsnit.

### Analyse

Axiomerne som grundlag for en matematik er ikke grækernes eneste bidrag til tænkningens udvikling. En problemløsningsmetode kaldet “analyse” har også stor betydning både inden for og uden for matematikken. Givet et problem, tænker man sig at have fundet en løsning. Derefter ræsonnerer man sig frem til, hvilke begrænsninger den må opfylde. Finder man nu, at disse begrænsninger strider mod hinanden, har man fundet, at problemet er uløseligt. Metoden er blevet til det, vi kalder et indirekte bevis, “*deductio ad absurdum*.” Er man mere heldig, finder man så mange begrænsninger, at der højst er én mulig løsning. Det er, hvad man typisk gør ved løsning af en eller flere ligninger. Man antager dem løst med en ukendt løsning,  $x$  mfl., manipulerer til man har fundet et entydigt forslag, og dermed har man så ikke løst problemet, men kun vist løsningens entydighed. Til sidst må man så sikre sig, at der er tale om en løsning og ikke blot et ufuldstændigt bevis for umuligheden. Man må “gøre prøve.”

Et eksempel, der på nydeligste vis blander fysik og matematik, er løsningen på Pierre de Fermats (1601–65) problem: Givet en trekant. Find det punkt, hvorfra summen af afstandene til de tre hjørner er mindst. Nu foretager vi en analyse ved hjælp af et fysisk tankeeksperiment. Vi tænker os de tre punkter er afsat på en plade, og hvert punkt har vi boret et hul. Pladen holdes vandret. Fra punktet trækker vi snore, der er bundet sammen, til hvert hul og ned gennem hullerne. I enden af hver snor fastgør vi et lod, de tre lodder med samme vægt. (Snorene har ingen vægt.) Dette system vil finde ro i en slags ligevægt, med tyngdepunktet lavest muligt, dvs. der hvor summen af afstandene er minimal. Samtidig er summen af de tre træk lig med 0, ellers ville knuden flytte sig. Men for at summen kan være 0, må de tre vinkler mellem trækretningerne være ens ( $120^\circ$ ). (Det kræver selvfølgelig, at alle vinkler i den oprindelig trekant er mindre end  $120^\circ$ .) Et sådant punkt eksisterer og kan findes ved at konstruere to af synsvinkelbuerne over to af trekantens sider.



### Ikke-Euklidisk geometri

Matematikens fordrivelse fra fysikken begynder omkring år 1800. Indtil da anses den Euklidiske geometri som den perfekte matematiske model af det fysiske rum. Filosofen Immanuel Kant (1724–1804) er eksponent for denne opfattelse, idet han anser den Euklidiske geometri for at indeholde den eneste erkendelse, som både er “a priori” - givet på forhånd, og “analytisk” – uafhængig af erfaring. Men samtidige matematikere begynder at tvivle. Problemet er, om parallelpostulatet er et axiom eller kan udledes af de andre – mere plausible – aksiomer. Det siger, at givet en ret linie og et punkt uden for denne findes netop én ret linie gennem

punktet parallel med den givne, (eller som ikke skærer den givne). Heraf slutter man f. eks., at vinkelsummen i en trekant er  $180^\circ$  (Euklid: "To rette.") Utallige forsøg har været gjort på at udlede denne påstand af de øvrige aksiomer.

Carl Friedrich Gauß (1777–1855) må have haft sine tvivl, – eller rettere set postulatets uafhængighed af de øvrige aksiomer. Han opfatter spørgsmålet som at spørge om den relevante model for fysikken! Han foretog en geodætisk opmåling af vinklerne i en trekant mellem tre tyske bjergtoppe for at se, om vinkelsummen også i virkeligheden var  $180^\circ$ . Det fandt han, at den var.

Men andre, Nicolai Ivanovitsch Lobatschevskij (1793–1856) og Johann Bolyai (1802–60) udviklede ikke-euklidiske geometrier med parallelpostulatet erstattet enten af det axiom, at to forskellige rette linier altid skærer hinanden ("elliptisk geometri"), eller at det axiom, at der til en ret linie og et punkt uden for denne gennem punktet findes evt. flere rette linier, der ikke skærer den givne ("hyperbolsk geometri").

Dermed kom matematikerne til at dyrke matematikker uden hensyn til deres eventuelle sammenhæng med fysikken. Samtidig inddrog man den vilkårlige dimension

At disse verdensfjerne matematiske modeller kunne være fysisk relevante, var der dog nogen, der så. William Kingdon Clifford (1845–79) skrev et abstract til en afhandling, "On the Space Theory of Matter" i 1876, en forløber for den relativitetsteori, Albert Einstein (1879–1955) blev berømt for. At fysikere pludselig finder anvendelse for en i lang tid forefindende matematik, er sket før. Det mest slående eksempel er Johann Keplers (1571–1630) ellipse som model for marsbanen. Der anvender han et keglesnit, som kendtes fra oldtidens matematik, fra Euklid og senere Apollonios (2. årh. fvt.).

Sådan er det vel for det meste nutildags. Kvantemekanikken finder til sin glæde flere foreliggende matematiske teorier. I første omgang Lie-grupper, (Sophus Lie 1842–99), i anden von Neumann–algebra, John von Neumann (1903–57).

Samtidig har matematikerne forladt det fysiske indhold og vender sig mod en semantik, der bygger på en mængdelære, der er svær at holde styr på. Aksiomerne for den synes at føre tanken til modstrid med det samme. Det er klart, at for enhver mængde må mængden af delmængder have større mægtighed end mængden selv. For hvis vi havde en korrespondance, kunne vi definere mængden af elementer, der korresponderer med delmængder, de ikke tilhører. Denne delmængde skulle så korrespondere med et element. Dette element kan derfor ikke ligge i delmængden. Men gør det ikke det, så er det netop et disse elementer. Altså kan man ikke have en korrespondance, og der må være flere delmængder end elementer.

Man kan derfor ikke have nogen største mængde, f. eks. ikke mængden af alle mængder. Der er noget suspekt ved dette ikke fysiske grundlag for matematikken. Et morsomt eksempel på vanskeligheden ved at afgrænse logikkens gyldighed er følgende: På de to skuffer i en dragkiste står to tekster: Første skuffe: Ringen er i den anden skuffe. Anden skuffe: Kun én af sætningerne på skufferne er sandt. Nu kan man tænke sig, at sætningerne er sande eller falske, det ved vi ikke. Falske sætninger findes. Men er den anden sætning sand, så er den første åbenbart falsk, så ringen må være i den første skuffe. Og er den anden sætning falsk, så er begge sætninger falske, og ringen må være i den første skuffe.

Men i den fysiske verden er der intet til hinder for, at en eller anden logisk

ignorant har lagt ringen i den anden skuffe.